

STYLISTYKA XXVI, 2017

ARTICLES

- | | | |
|---------------------------------------------|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ЛАРИСА Л. ШЕСТАКОВА | 7 | СТИЛИСТИЧЕСКИЙ ПАРАМЕТР В СОВРЕМЕННЫХ РУССКИХ АВТОРСКИХ СЛОВАРЯХ
The stylistic parameter in modern Russian author dictionaries |
| ЛИЛИЯ Р. ДУСКАЕВА – ВЛАДИМИР А. САЛИМОВСКИЙ | 25 | СТИЛЬ И СЛОВО
Style and the word |
| BOŻENA WITOSZ | 39 | LEKSYKALNE ŚRODKI TRADYCYJNEJ STYLISTYKI WE WSPÓŁCZESNYCH BADANIACH NAD STYLEM. (O SMUTNYM LOSIE EPITETU)
Lexical methods of traditional stylistics in contemporary studies of style. (The sad fate of epithet) |
| IRENA SZCZEPANKOWSKA | 51 | POZNAWCZY I NARRACYJNO-DYSKURSYWNY WYMIAR SŁOWA A MODEL DEFINICJI (NA PRZYKŁADZIE ŚMIECI I FORMACJI POKREWNYCH)
Cognitive, narrative and discursive aspects of words (for example, <i>śmieci</i> 'garbage' and the words etymologically related to the noun) and the standards of definition |
| MARIA WOJTAK | 69 | LEKSYKA IMITUJĄCA I NAZYWAJĄCA GŁOSY PTAKÓW W POLIFONICZNYM TEKŚCIE
Lexis naming and imitating the sounds of birds in a polyphonic text |
| ALEKSANDER KIKLEWICZ | 85 | MANIERYZM JĘZYKOWY JAKO ZJAWISKO STYLISTYCZNE (NA PRZYKŁADZIE JĘZYKA POLSKIEGO I ROSYJSKIEGO)
Language mannerism and snobbism as a stylistic phenomenon (on the example of Polish and Russian) |

НАТАЛИЯ В. ДАНИЛЕВСКАЯ	113	СЛОВО В СОЦИАЛЬНОЙ РЕКЛАМЕ: КОГНИТИВНО-ПРАГМАТИЧЕСКИЙ АСПЕКТ The word in social advertising: The cognitive-pragmatic aspect
ЛЕВОН СААКЯН – ОЛЬГА СЕВЕРСКАЯ	125	БИНОМЫ И ГОЛОФРАСТИЧЕСКИЕ СРАЩЕНИЯ В ПОЭТИЧЕСКОЙ И ОБЫДЕННОЙ РЕЧИ: СИСТЕМНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ И СТИЛИСТИЧЕСКИЕ ВОЗМОЖНОСТИ Binomials and holophrastic fusion in poetic and everyday speech: System characteristics and stylistic features
OLGA ORGOŇOVÁ – ALENA VOHUNICKÁ	139	ŠTÝL NEUMELECKÝCH TEXTOV Z KAŽDODENNÉHO ŽIVOTA S DÔRAZOM NA LEXIKU The style of non-literary texts from everyday life with an emphasis on lexis
JANA HOFFMANNOVÁ	155	„MALÁ SLOVA“ A JEJICH PODÍL NA STYLU MLUVENÝCH PROJEVŮ “Small words” and their contribution to the style of spoken discourse
PETR MAREŠ	173	LEXIKÁLNÍ PROSTŘEDKY A STYL NOVÉ ČESKÉ LITERATURY Lexical devices and the style of the new Czech literature
JIŘÍ ZEMAN	183	NESYSTÉMOVÉ SYNTAKTICKÉ KONSTRUKCE V MLUVENÉ ČEŠTINĚ Non-systematic syntactic constructions in spoken Czech
MARTIN SCHACHERL	193	SHODNÝ ATRIBUT V SOUČASNÝCH ČESKÝCH ODBORNÝCH TEXTECH Atribut in contemporary Czech theoretical and scientific texts
ANNA TABISZ	205	TERMIN W DYDAKTYCE SZKOLNEJ The term in school didactics
ALEKSANDER GADOMSKI	229	РЕШЕНИЕ ПРОБЛЕМЫ РЕЛИГИОЗНОГО ЯЗЫКА И СТИЛЯ В СЛАВЯНСКОЙ ТЕОЛИНГВИСТИКЕ Solving the problem of the religious language and style in Slavic teolinguistics

MARZENA MAKUCHOWSKA	251	O WZNIOSŁOŚCI W DISKURSIE RELIGIJNYM (Z PERSPEKTYWY SŁOWNICTWA) Sublimity in religious discourse (from the perspective of lexis)
MARZANNA UŹDZICKA	269	O NOWYM POJĘCIU GLOSARIUSZA (NA MATERIALE LITERATURY FANTASY). REKONESANS BADAWCZY About the new concept of a glossary (in fantasy literature). A preliminary research study
ANNA WOJCIECHOWSKA	291	AFEKTONIMY JAKO PRZEDMIOT BADAŃ LINGWISTYCZNYCH (NA MATERIALE LISTÓW WOJCIECHA KOSSAKA DO ŻONY) Affectionate names as the object of linguistic analysis (on the basis of Wojciech Kossak's letters to his wife)
JERZY BINIEWICZ	305	TRAKTAT KRZYSZTOFA KLUKA <i>ZWIERZĄT DOMOWYCH I DZIKICH, OSOBLIWIE KRAJOWYCH, HISTORII NATURALNEJ POCZĄTKI I GOSPODARSTWO</i> – OŚWIECENIOWY PODRĘCZNIK ZOOLOGII Krzysztof Kluk's <i>Zwierząt domowych i dzikich, osobliwie krajowych, historii naturalnej początku i gospodarstwo</i> (The beginnings of natural history and husbandry of farmed and wild animals, and of domestic animals in particular) – an Enlightenment zoology textbook
JAKUB BOBROWSKI	321	STYLIZACJA JĘZYKOWA W FILMACH HISTORYCZNYCH O POCZĄTKACH PAŃSTWA POLSKIEGO (<i>BOLESŁAW ŚMIĄŁY, GNIAZDO</i>) Linguistic stylisation in historical films about the origins of the Polish state (<i>Boleslaw the Bold, The Nest</i>)

- KSENIA STĘPIEŃ 337 WŁAŚCIWOŚCI STYLISTYCZNE EKWI-
WALENTÓW FRAZEologiczNYCH
(UJĘCIE PORÓWNAWCZE)
Stylistic properties of idiomatic equivalents
(a comparative study)

CHRONICLE

- MARIA WOJTAK 351 PROFESOR TERESA SKUBALANKA
(1928–2016). O PIERWSZEJ DAMIE
POLSKIEJ STYLISYKI

BOOK REVIEWS

- MARIE KRČMOVÁ 359 Hoffmannová Jana, Homoláč Jiří,
Chvalovská Eliška, Jílková Lucie, Kazderka
Petr, Mareš Petr, Mrázková Kamila,
Stylistika mluvené a psané češtiny, Praha:
Academia, 2016, 510 s.
- МАРИЯ П. КОТЮРОВА 367 Викторова Е. Ю., *Вспомогательная сис-
тема дискурса*, Саратов: ООО Издатель-
ский Центр „Наука”, 2015, 404 с.
- IRENA SZCZEPANKOWSKA 373 Maria Wojtak, *Rozłożone gazety. Studia
z zakresu prasowego dyskursu, języka i stylu*,
Lublin: Wydawnictwo Uniwersytetu Marii
Curie-Skłodowskiej, 2015, 229 s.
- PETAR BUNJAK 381 Milosav. Ž. Čarčić, *Models of rhyme*, LAM-
BERT: Academic Publishing, Saarbrüchen,
2017, 452 pp.
- MARCIN KUDŁA 385 Język a Komunikacja 37. *Niedosłowność
w języku*, red. Marcin Odelski, Aleksandra
Knapik, Piotr Chruszczewski, Władysław
Chłopicki, Kraków: Wydawnictwo „Ter-
tium”, 2016, 452 s.

BOOKS RECEIVED

391

NOTES ON CONTRIBUTORS

397

GUIDE TO CONTRIBUTORS 401 INFORMACJE DLA AUTORÓW

